



9 novembre 2006



Grands ou petits chantiers : comment gérer les nuisances sonores

Les journées thématiques du Centre d'Information et de Documentation sur le Bruit

Boulogne-Billancourt
Espace Landowski

Colloque organisé par l'Association des Acousticiens
de l'Environnement (AAE) et le Centre d'Information
et de Documentation sur le Bruit (CIDB)

Chaque étape d'une opération d'aménagement, de construction ou de réhabilitation engendre des nuisances sonores inéluctables pour l'environnement immédiat. Ainsi, les chantiers sont la source de nombreuses récriminations notamment dans les sites urbains où ils génèrent des niveaux sonores supérieurs et "étrangers" au bruit ambiant. Les riverains se trouvent incommodés, parfois même empêchés d'habiter ou d'exploiter leurs locaux.

Certes la suppression des bruits des chantiers restera toujours du domaine de l'utopie, mais l'intégration de cette dimension environnementale aux préoccupations de tous doit permettre d'atténuer la gêne occasionnée. Cette intégration présente, par ailleurs, pour les acteurs du BTP des enjeux importants, et devient parfois même un élément à part entière dans les appels d'offres.

Il s'agit de protéger la qualité de vie des riverains, d'éviter les désordres au niveau des structures et équipements environnants, d'améliorer les conditions de travail du personnel, de maîtriser les pertes d'exploitation liées aux arrêts du chantier, mais aussi de valoriser l'image des acteurs du BTP au travers de leur engagement en faveur du développement durable.

Si chacun approuve l'objectif, il peut parfois sembler difficile à certains de l'atteindre concrètement. Pourtant, bien que chaque chantier soit unique, il existe des méthodes applicables dans tous les contextes.

Cette journée technique vous le montrera: en suivant le processus d'élaboration et de déroulement d'un chantier, chaque intervention vous présentera les mesures à envisager qui permettront d'en minimiser les impacts sonores. Chaque étape sera illustrée par des exemples concrets.

La journée est ouverte à tous les acteurs de la construction qui souhaitent mieux prendre en compte la dimension acoustique dans leurs actions de tous les jours.



9 novembre 2006

Grands ou petits chantiers : comment gérer les nuisances sonores

Les Journées thématiques du Centre d'Information et de Documentation sur le Bruit

Boulogne-Billancourt
Espace Landowski



9h00 : Accueil des participants

9h15 : Ouverture de la journée

par Nelly Olin*, *ministre de l'écologie et du développement durable* et Jean-Pierre Fourcade, *sénateur maire de Boulogne-Billancourt*

9h30 : Présentation de la journée

par Maurice Auffret, *président de l'AAE*

L'organisation d'un chantier et la communication avec les riverains

Animateur de la matinée : Philippe Guignouard,
vice-président de la CICF GIAC

9h45 : Les droits et les devoirs de chacun des acteurs d'un chantier

- POUR LES MAÎTRES D'OUVRAGE :
Jean-Pierre Hayne, *Meunier Habitat* et Daniel Cruchade,
Réseau ferré de France,
- POUR LES MAÎTRES D'ŒUVRE :
Jean-Luc Lecocq, *président de la CICF GIAC* et Loïc Hamayon,
architecte,
- POUR LES ENTREPRISES :
Un représentant d'une entreprise générale,
- POUR LES COLLECTIVITÉS LOCALES :
Dorothee Pineau, *maire adjoint de Boulogne Billancourt*,
- POUR LES ASSOCIATIONS DE DÉFENSE :
Claire Beaussart, *SOS Bruit*, *membre du Conseil national
du bruit*.

11h00 : Pause Café

11h30 : La place du bruit dans le référé préventif

par Thierry Mignot, *président du Collège National des Experts
Judiciaires en Acoustique (CNEJAC)*

12h00 : Préparer le chantier pour mieux maîtriser les nuisances

- La prise en compte de l'acoustique dans la rédaction
de l'appel d'offres, par Jean-Marc Abramowitch,
Scetauroute,
- La prévision des niveaux sonores par Jacques Martin, *CSTB*,
- La sensibilisation des intervenants, par Jacques Daliphard,
Bouygues Bâtiment Ile-de-France.

13h00 : Cocktail déjeunatoire

Les différentes méthodes et techniques pour réduire les nuisances sonores des chantiers

Animatrice de l'après-midi :
Alice Debonnet-Lambert, *directrice du CIDB*

14h00 : Présentation des résultats de l'enquête lancée par l'AAE

par Daniel Fritsch, *vice-président de l'AAE*

14h15 : Les chartes, les guides, les certifications :

- La charte « mieux vivre à Paris » ou le protocole
de bonne tenue des chantiers, par Philippe Mercier,
Ville de Paris,
- La méthodologie d'un distributeur de matériaux,
par Maurice Manceau, *Point P*,
- La certification environnementale, par Marie Tournillon*,
CERQUAL.

14h45 : Quelques exemples de bonnes pratiques pour un chantier sans nuisance (1^{er} partie) :

- Bien informer le public : l'exemple de la construction
du Centre de traitement des déchets ménagers Isséane
à Issy-les-Moulineaux, par Sophie Mauvillain, *SYCTOM*
- Choisir ses matériels de chantier : une démarche
indispensable, par Patrick Cellard, *LNE*,

15h30 : Pause

16h00 : Quelques exemples de bonnes pratiques pour un chantier sans nuisance (2^e partie) :

- Mettre en place des techniques et méthodes
de construction moins bruyantes : le béton autoplaçant,
la pose d'éléments préfabriqués, par M. Patrick Guiraud,
Cimbéton, le problème majeur des fondations,
par Eric Gastine, *Solétanche-Bachy*,
- Mettre en place une surveillance acoustique du chantier :
des exemples concrets par Jean-Paul Lamoureux,
acousticien, et Patrice Arnoult, *Bureau Véritas*,
- L'intégration de ces bonnes pratiques dans le cadre
d'une démarche globale, par Alain Lemay, *Lyon-Parc Auto*

17h00 : Conclusions et clôture de la journée

par Dominique Bidou, *Conseil Général des Ponts et Chaussées,
collège de l'environnement*.

17h30 : Cocktail

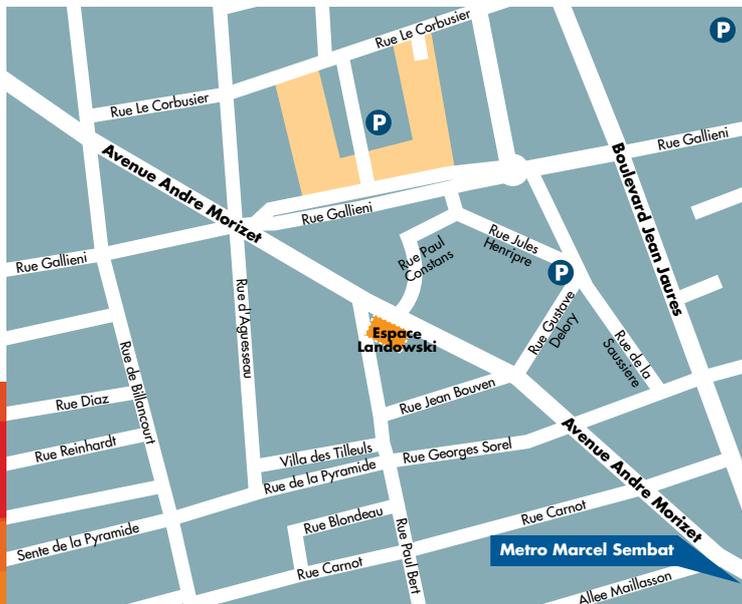
9 novembre 2006

Grands ou petits chantiers : comment gérer les nuisances sonores



Les journées thématiques du Centre d'Information et de Documentation sur le Bruit

Boulogne-Billancourt
Espace Landowski



Lieu du colloque :

Espace Landowski,
28, avenue André Morizet,
92100 Boulogne-Billancourt

MÉTRO : Marcel Sembat, ligne 9

BUS : 126 et 175

PARKING : Hôtel de Ville,
rue Gustave Delory

Pour tout renseignement :

Brigitte Quetglas, CIDB.
12/14, rue Jules Bourdais, 75017 Paris.
Tél. : 01 47 64 64 61 - Fax : 01 47 64 64 63
e-mail : quetglas@cidb.org - www.bruit.fr

Conception visuelle : www.malfra.net

Pour vous inscrire, découpez ce bon et retournez-le rempli au CIDB

9 novembre 2006

Grands ou petits chantiers : comment gérer les nuisances sonores

Les journées thématiques du Centre d'Information et de Documentation sur le Bruit

Boulogne-Billancourt
Espace Landowski



M^{ME} M^{LLE} M NOM _____

PRÉNOM _____

SOCIÉTÉ OU ORGANISME _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____

VILLE _____

TÉLÉPHONE _____

TÉLÉCOPIE _____

E-MAIL _____

Règlement par chèque
bancaire ou postal
à l'ordre du CIDB

Virement bancaire au :
CIC Neuilly-sur-Seine,
n° 30066-10361-00010484301-70

Sur facture
en exemplaires

DATE _____

SIGNATURE *Mention Lu et approuvé*

Attention : au-delà du
1^{er} novembre 2006, les droits
d'inscription resteront acquis
au CIDB

S'inscrit à la journée d'information au tarif de 125 Euros nets*,
comprenant les pauses, le déjeuner et les documents

* Le CIDB est une association loi 1901 non assujettie à la TVA